



J-10 # Cérémonie d'ouverture !

Rendez-vous sur www.arrasfilmfestival.com #arrasfilm pour découvrir l'intégralité de la programmation.

UN FESTIVAL POUR TOUS PUBLICS

Plus de 42 000 entrées, soit une fréquentation multipliée par 5 en 10 ans,

Plus de 5 000 scolaires attendus pour des projections et des formations,

Une programmation adaptée à chaque public spécifique : famille, enfants, personnes en rupture sociale ou empêchées...

278 séances dans 6 salles pendant 10 jours,

Un festival ancré sur son territoire, rayonnant dans sa région.

LE FESTIVAL EN CHIFFRES*

120 films (longs métrages) dont 70 inédits et avant-premières,

278 séances dans 6 salles pendant 10 jours,

90% de films européens,

Une compétition de 9 longs métrages européens en première française,

Des **grands noms du cinéma**, mais aussi des jeunes talents à découvrir,

Près de **150 personnalités** du cinéma venues de toute l'Europe,

Près de **50 rencontres et débats**,

Des créations musicales pour le cinéma muet impliquant de jeunes musiciens,

58 ateliers d'initiation au cinéma.

(* Edition 2015)

RENDEZ-VOUS SUR

www.arrasfilmfestival.com

CONTACT PRESSE

Presse locale et régionale

Figure de Styles

Isabelle Dubar et Pascale Gabert

06 12 51 41 45 / 06 09 63 76 14

presse.isabelle@arrasfilmfestival.com

presse.pascale@arrasfilmfestival.com

Presse nationale

Audrey Grimaud

06 72 67 72 78

audrey.gmd@gmail.com /

www.audreygrimaud.com

A J-10 de la soirée d'ouverture, le vendredi 4 novembre, l'équipe du Arras Film Festival s'apprête à accueillir le public pour lui offrir un festival d'une qualité toujours plus exceptionnelle d'année en année.

« Le Festival propose cette année **114 films dont 80 inédits et avant-premières**. La place importante accordée à la production actuelle confirme aujourd'hui le rôle essentiel que joue notre événement dans la diffusion des films, notamment grâce à son approche éclectique du cinéma. Les grandes œuvres et les films populaires côtoient celles de jeunes réalisateurs européens, encore peu connus. C'est ce qui fait très probablement le succès toujours plus grand de notre manifestation. » - **Eric Miot, Délégué général**. Rendez-vous sur www.arrasfilmfestival.com pour découvrir toute la programmation, les thèmes des rencontres, les événements quotidiens...

Billetterie et réservation, c'est parti !

Jusqu'au 1^{er} novembre, le point information du Arras Film Festival est ouvert au **Cinémovida** (48, Grand'Place à Arras) de 14h30 à 19h30, tous les jours, sauf le dimanche. Le public a la possibilité d'y acheter le Pass festival, les abonnements 10 et 5 films, les places pour la soirée d'ouverture.

A partir du 2 novembre, l'achat et le retrait des places se feront au même endroit de 9h30 à 21h30 ou sur le site internet : www.cinemovida.com/arras

Un jury de renom pour une compétition européenne

Le Jury Atlas de l'édition 2016 sera présidé par **Jean-Pierre Améris**. Il est l'auteur d'un cinéma **généreux, humain et sensible**. Depuis l'adolescence, Jean-Pierre Améris **filme pour partager avec le public des histoires et surtout des émotions**. Il a abordé avec succès les sujets les plus difficiles (*Les Aveux de l'innocent*, *Mauvaises fréquentations*, *C'est la vie*, *Maman est folle*, *Marie Heurtin*), osant relever de vrais défis (adaptation de *L'Homme qui rit*) et nous offrant des comédies qui ne manquent pas de caractère (*Les Emotifs anonymes*, *Une famille à louer*).

Le Jury Atlas de l'édition 2016 sera composé des comédiennes **Marianne Denicourt** et **Flonja Kodheli**, de la productrice **Sophie Revil** et du comédien **Zinedine Soualem**.



Jean-Pierre Améris, Marianne Denicourt, Flonja Kodheli, Sophie Revil, Zinedine Soualem

En pièce jointe, les jours et heures des projections presse.

L'Arras Film Festival est un événement soutenu par

