



Présentation de la sélection officielle 17^e édition du Arras Film Festival

EN NOVEMBRE, DIRECTION LE ARRAS FILM FESTIVAL

- **120 films** dont plus de 70 inédits et avant-premières
- 278 séances dans 6 salles, pendant 10 jours
- Une compétition de 9 longs métrages européens en première française
- 39 000 € d'aides distribuées en soutien au cinéma et à ses auteurs
- Près de 50 rencontres et débats, des master-class de référence
- Des créations musicales pour le cinéma muet
- Des grands noms du cinéma et de jeunes talents à découvrir
- Plus de 5 000 scolaires attendus, 58 ateliers d'initiation
- 35 pays représentés
- 90% de films européens, forte représentation des pays de l'Est et du Nord
- 478 professionnels français et européens.

RENDEZ-VOUS SUR www.arrasfilmfestival.com

CONTACT PRESSE

Presse locale et régionale

Figure de Styles Isabelle Dubar et Pascale Gabert 06 12 51 41 45

presse.isabelle@arrasfilmfestival
presse.pascale@arrasfilmfestival.com

Presse nationale

Audrey Grimaud 06 72 67 72 78 audrey.gmd@gmail.con

audrey.gmd@gmail.com / www.audreygrimaud.com

Éric Miot, **Délégué Général**, Nadia Paschetto, **Directrice**et toute l'équipe de Plan-Séquence
sont heureux de vous accueillir.

Le jeudi 6 octobre 2016, à 18h00 au Cinémovida, 48 Grand Place à Arras

Invités, films d'ouverture et de clôture, avant-premières en présence des équipes, compétition européenne, rétrospectives et hommages, festival des enfants... Toute l'équipe du Festival vous présentera la programmation de cette 17^e édition, le rendez-vous cinéma incontournable de l'automne durant 10 jours à Arras.

La dimension artistique d'une sélection ouverte à tous

« Notre sélection est le fruit d'un long travail, méticuleux et exigeant. Depuis 8 mois, **nous avons vu plus de 400 films** pour offrir le meilleur du cinéma aux "festivaliers", professionnels et grand public. Ces films sont là pour nous aider à mieux comprendre le monde, nourrir notre réflexion, mais aussi nous distraire et nous amuser. Plus que jamais, nous souhaitons défendre un cinéma narratif et humain. C'est tout le sens que nous voulons donner à cette 17^e édition. » - Éric Miot, Délégué Général

Un enjeu économique et social pour la Région Hauts de France

Au-delà de la dimension artistique, le Arras Film Festival représente un réel enjeu économique et social pour la Région Hauts de France. Une cinquantaine d'emplois sont créés chaque année, dont 3 permanents, soit 8 500 heures de travail. Il est aussi un véritable tremplin à l'emploi pour de jeunes diplômés et permet l'implication d'une centaine d'étudiants et de lycéens. « L'organisation autour d'un tel événement contribue aussi fortement au rayonnement économique et touristique de la ville d'Arras et de la Région : plus de 100 entreprises travaillent avec le festival. Nous réservons environ 400 nuitées et servons 1 500 repas durant 10 jours. C'est cela aussi le Festival d'Arras : une formidable dynamique autour du cinéma. » - Nadia Paschetto, Directrice

L'Arras Film Festival est un événement soutenu par











