

Ciné-droit : la justice, l'Histoire et la politique vues par le cinéma...

UNE SUITE QUI DÉRANGE

Douai – Mardi 13 mars à 20h30

Onze ans après le documentaire doublement oscarisé, une suite au message résolument positif. Projection et débat.

UNE SUITE QUI DÉRANGE

de Bonni Cohen et Jon Shenk (*An Inconvenient Sequel: Truth to Power*, 2017, 1h40, vostf) avec Al Gore

Il y a dix ans, Al Gore nous alertait sur les dangers du réchauffement climatique dans *Une Vérité qui dérange*. Aujourd'hui, l'ex vice-président américain poursuit inlassablement son combat alors que les enjeux n'ont jamais été aussi importants, et nous montre à quel point la véritable révolution énergétique est accessible. Aidé de son talent d'orateur et des faits qui lui ont donné raison, il propose des solutions concrètes, et n'a qu'un but : influencer la politique internationale sur les questions de l'environnement.

La projection sera suivie d'une intervention de Hugues Hellio, maître de conférences en droit public (Université d'Artois).



Un second volet urgent et captivant

Alors que sa lutte contre le réchauffement climatique a commencé depuis le début des années 90, Al Gore est considéré comme un ambassadeur du climat depuis la sortie du documentaire *Une Vérité qui dérange* (2006). Un exposé d'une grande clarté et une invitation à l'action qui a été récompensé par deux Oscars. Troisième documentaire le plus vu aux Etats-Unis, il lui a même valu de recevoir le prix Nobel de la paix. Parodié, critiqué et accusé de se mettre en scène, il confronte ses prévisions à la réalité onze ans plus tard, avec un bilan mitigé, entre les espoirs portés par l'Accord de Paris et les images d'un monde sinistré par les catastrophes naturelles. *Une suite qui dérange* a été projeté hors compétition lors du Festival de Cannes 2017.

Entre pédagogie et émotion

Une Suite qui dérange trouve le ton juste : Les documentaristes Bonni Cohen et Jon Shenk ont suivi Al Gore pendant deux ans, aux quatre coins du globe y compris dans les coulisses de la COP 21 et de ses négociations tendues, au Groenland pour observer la fonte des glaces, lors de l'élection de Donald Trump à la Maison blanche... Obstiné et nourri de ses échecs politiques, le personnage demeure aussi drôle, philosophe, et toujours optimiste. Il a déclaré lors du Festival de Sundance 2017 : « Nous traversons une ère faite de défis, mais nous allons gagner... J'ai mes raisons d'être confiant. Souvenez-vous toujours que la volonté est une énergie renouvelable. »

Plan-Séquence, le Service Culturel de l'Université d'Artois, en partenariat avec le cinéma du Tandem, proposent un rendez-vous mensuel qui vous invite à voir (ou revoir) de grands classiques du cinéma ou des films de l'actualité récente dont le thème est soit juridique, soit politique. Les projections sont suivies d'interventions des enseignants de la Faculté de Droit de Douai.

Plan-Séquence en 2017, c'était 51 291 spectateurs, 167 films et 535 projections.

Plan-Séquence – 3, rue Emile Legrelle - 62000 Arras
Tél. 03 21 59 56 30 / info@arrasfilmfestival.com
www.arrasfilmfestival.com

TANDEM

Scène nationale
Place du Barlet - Douai

→ Mardi 13 mars à 20h30

☎ 09 71 00 56 79 - Tarif : 4,40€



AVEC LE SOUTIEN DE

