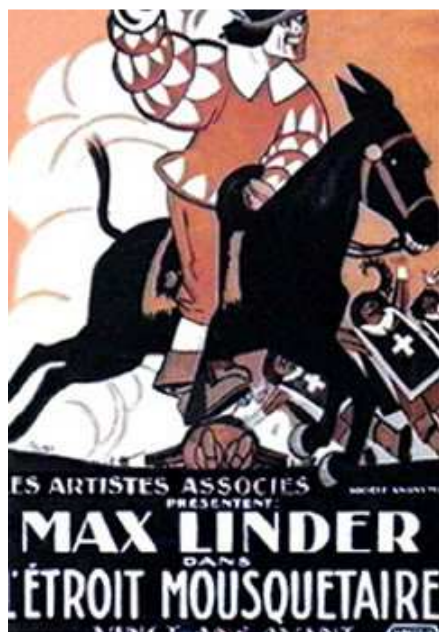


Ciné-concert de **L'ÉTROIT MOUSQUETAIRE**

De Max Linder (The Three Must-Get-Theres, USA, 1922, 55 min)

**Quatre raisons de voir ce film avec vos élèves :**

- 1- Vivre un Ciné-concert
- 2- Une parodie du Roman d'Alexandre Dumas
- 3- L'occasion de (re) découvrir le cinéma muet de Max Linder
- 4- Une aventure trépidante, avec des anachronismes farfelus



Jacques Cambra accompagnera le film au piano. Cette séance sera unique dans la mesure où la musique jouée pendant la projection est improvisée.

Cinémoïda d'Arras le mardi 27 mars 20h

Tarif groupe : 3 € (à partir de 10 élèves)

**Résumé de l'histoire:**

Lindertagnan quitte sa Gascogne natale, direction Paris, où il se met au service du roi. En chemin, il tombe amoureux de Constance Bonne-aux-Fieux et défie trois mousquetaires. Mais le jeune Lindertagnan doit également porter secours à la reine : le cardinal Pauvreliu cherche à la compromettre...

Avec Max Linder, Bull Montana, Frank Cooke, Charles Mezzetti, Caroline Rankin, Jobyna Ralston



L'Étroit mousquetaire est un film comique et burlesque de 1922, adaptation du livre d'Alexandre Dumas *Les Trois mousquetaires* et parodie du film du même nom de Fred Niblo en 1921. Max Linder est le premier du genre à introduire les **anachronismes** dans l'histoire du film, ainsi des téléphones, des motos prennent place dans une succession de gags effrénés.



Max Linder est né en 1883 à Saint-Loubès, en France. L'une des plus grandes vedettes comiques au temps du **cinéma muet**. Fort de sa renommée, il a réalisé et interprété près de cinq cents films entre 1905 et 1925 d'abord en France puis aux Etats-Unis. Dès le début du 20ème siècle, il est le premier à imposer son image de gentleman sportif, courageux et cocasse à travers le personnage de Max dont **s'inspirera Charlie Chaplin** pour le personnage de Charlot.