

Arras Film Festival

18^e édition du 3 au 12 novembre

45 328 spectateurs (+7%)
114 films de 36 pays différents
74 inédits et avant-premières
147 invités de 16 pays européens
491 professionnels et journalistes
295 séances dans 6 salles
57 projections décentralisées dans 12 villes
54 rencontres et débats
7734 entrées scolaires (30 lycées, 14 collèges, 28 écoles)
69 ateliers d'initiation et découverte
3 ciné-concerts (créations)
7 concerts au Village du Festival

Festival « hors-les-murs »

Lisbonne, Duisbourg, Essen,
Guise, Arras, Berck-sur-Mer,
Saint-Pol-sur-Ternoise

413 entrées
8 films, 9 séances

Festival à l'année

Arras, Berck-sur-Mer, Douai,
Liévin, Lille, Saint-Pol-sur-Ternoise,
Villeneuve d'Ascq

5 628 entrées
63 films, 173 séances
5 ciné-concerts
24 rencontres et débats
2 143 entrées scolaires
16 intervenants spécialistes
134 heures d'intervention en classe

L'association Plan-Séquence en 2017, c'est aussi 318 adhérents,
47 salariés dont 4 permanents (soit 10 012 heures de travail salarié)
17 intervenants salariés réguliers et occasionnels
40 étudiants bénévoles et 100 lycéens en formation avec leurs enseignants

Retrouvez le détail de tous ces chiffres dans le Rapport d'activités 2017
A télécharger dans l'espace presse – « Le Festival à l'année » du site Internet

www.arrasfilmfestival.com