

Avril - Juin 2023

PLAN
SÉQUENCE

LES RENDEZ-VOUS
Cinéma



CINÉ-Junior

Le programme

Mar 4 avril à 19h30*
Mégarama
Arras

CINÉ
Littérature



Mar 4 avril à 19h30*
Cinéma Le Majestic
Lille

MES FILMS
DE CHEVET



Jeu 6 avril à 18h30*
Cinéma Le Régency
St-Pol/Ternoise

CINÉ
Club



Jeu 4 mai à 18h30*
Cinéma Le Régency
St-Pol/Ternoise

CINÉ
Club



PORTRAIT DE FEMME

de Jane Campion (GB, 1996, 2h24, vostf) avec Nicole Kidman, John Malkovich, Barbara Hershey
Dans les années 1870, Isabel Archer, jeune Américaine en visite chez ses cousins anglais, choque son entourage par son esprit libre et aventureux. Elle part à Florence où une amie la jette dans les bras de son amant, Gilbert Osmond. Isabel l'épouse. Adaptation subtile et amère du roman de Henry James.

*Intervenant : Guillaume Winter, enseignant à l'UFR de langues de l'Université d'Artois

→ **Autres séances :**

Jeu 30/03 à 19h, Dim 2/04 à 11h

MAN ON THE MOON

de Milos Forman (USA, 1999, 1h58, vostf) avec Jim Carrey, Danny DeVito, Courtney Love, Paul Giamatti
Enfant, dans les années 1950, Andy Kaufman aimait déjà des émissions imaginaires, pour son seul plaisir. Devenu adulte, il continue de multiplier les personnages et les identités pour attendre le but qu'il s'est fixé : devenir célèbre. Un pur chef-d'œuvre à (re)découvrir dans sa version restaurée.

*Intervenant : Grégory Marouzé, critique de cinéma

LE GRAND SILENCE

de Sergio Corbucci (1968, 1h46, vostf) avec Jean-Louis Trintignant, Klaus Kinski, Frank Wolff, Vonetta McGee
Utah, 1898. Dans les montagnes de l'Ouest américain, une jeune femme embauche un homme muet et solitaire pour venger son mari assassiné. Sur une musique d'Ennio Morricone, un western italien d'une beauté sauvage et glaçante qui compte parmi les films préférés de Quentin Tarantino.

*Intervenant : Grégory Marouzé, critique de cinéma

CHANTONS SOUS LA PLUIE

de Stanley Donen et Gene Kelly (USA, 1952, 1h43, vostf) avec Gene Kelly, Debbie Reynolds, Donald O'Connor
En 1927, Don Lockwood et Lina Lamont, deux stars du cinéma muet, volent de succès en succès et feignent de s'adorer à la ville comme à l'écran. Mais un problème survient lorsque leurs producteurs décident de faire un film parlant. Un chef-d'œuvre qui cumule les scènes d'anthologie.

*Intervenante : Nadia Paschetto, Directrice de Plan-Séquence et de l'Arras Film Festival

Mar 16 mai à 19h30*
Cinéma Le Majestic
Lille

MES FILMS
DE CHEVET



BRAZIL (Director's Cut)

de Terry Gilliam (GB, 1985, 2h23, vostf) avec Jonathan Pryce, Robert de Niro, Kim Greist, Michael Palin

Dans une société futuriste où l'État règne en maître, un petit fonctionnaire modèle voit soudain sa vie basculer suite à un incident d'ordinateur provoqué par une mouche. Une œuvre visionnaire, irrésistiblement drôle et terriblement effrayante.

*Intervenant : Grégory Marouzé, critique de cinéma

Mar 23 mai à 18h30*
Mégarama
Arras

Class' CINÉ
CINÉ
Classics



THE TRUMAN SHOW

de Peter Weir (USA, 1998, 1h43, vostf) avec Jim Carrey, Ed Harris, Laura Linney

Tom mène une vie calme et heureuse avec sa femme Meryl. Mais cet employé modèle commence à se lasser de son environnement et trouve sa vie désespérément vide. Pire encore, il se sent observé. La vision cinglante et prémonitrice d'un monde voué au pouvoir de l'illusion.

→ **Autres séances :**

Jeu 18/05 à 19h, Dim 21/05 à 11h

*Séance précédée d'une conférence sur le réalisateur, « Peter Weir, la liberté à tout prix », par Grégory Marouzé, critique de cinéma

Mardi 30 mai à 20h*
Mégarama
Arras

CINÉ
Classics



SHAKESPEARE IN LOVE

de John Madden (USA, 1998, 2h03, vostf) avec Joseph Fiennes, Gwyneth Paltrow, Judi Dench

L'évocation des débuts de l'écrivain nous donne un film bouillonnant qui, grâce au scénario habile de Tom Stoppard, dresse un portrait réussi des milieux du théâtre élisabéthain. Une approche originale et moderne.

En partenariat avec l'Université d'Artois, dans le cadre du colloque organisé à l'occasion du 400e anniversaire du Folio de Shakespeare

*Intervenant : Guillaume Winter, enseignant à l'UFR de langues

Dim 18 juin à 11h
Mégarama
Arras

DIDOUDA
Arras Festival



JEANNE ET LE GARÇON FORMIDABLE

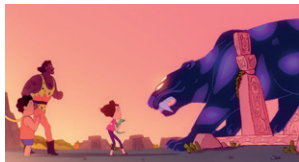
de Jacques Martineau et Olivier Ducastel (France, 1998, 1h34) avec Virginie Ledoyen, Mathieu Demy, Valérie Bonneton, Jacques Bonnaffé

Jeanne est une belle jeune femme toujours pressée qui a beaucoup d'amants. Un beau jour, dans le métro, elle rencontre Olivier : c'est le grand Amour qu'elle recherchait. Or, celui-ci se révèle être séropositif. A la fois léger et grave, romantique et militant, une comédie musicale emballante.

→ **Autres séances :**

Lun 19/06 à 19h, Mar 20/06 à 14h

Ciné-junior



LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES

(à partir de 5 ans)

Un programme de 2 courts métrages (France, 2023, 44 min)

Louise, petite française de 9 ans, vient d'emménager à Mexico avec sa famille et son lézard adoré, Keza. Mais lorsque celui-ci s'échappe, il entraîne Louise vers d'incroyables aventures qui l'amèneront à découvrir le Mexique, ses habitants et ses légendes.

→ Arras :

Mer 5/04 14h (Ciné-goûter)*,
Sam 8/04 à 14h, Dim 9/04 à 11h,
Mer 12/04 à 14h, Sam 15/04 à 14h,
Dim 16/04 à 11h – Mégarama



LE PETIT HÉRISSON DANS LA BRUME ET AUTRES MERVEILLES

(à partir de 3 ans) Un programme de 4 courts métrages (URSS, 1967/1982, 40 min)

Un petit hérisson courageux traverse la forêt pleine de dangers, un vieux chien fatigué tente de reconquérir le cœur de ses maîtres, une petite fille voit sa moufle se transformer en chien, une amitié naît entre une tortue et un lion... des histoires poétiques pour découvrir les grands classiques du cinéma d'animation.

→ St-Pol/Ternoise

(Ma 1^{ère} séance)*

Pour l'horaire, consulter le site du Régency



CONTES DE PRINTEMPS

(à partir de 5 ans)

Un programme de 4 courts métrages (République Tchèque, Inde, France, 2022, 45 min)

D'un bout à l'autre de la planète, la forêt est le théâtre de bien des aventures pour nos amis à deux ou quatre pattes. Mélodies sentimentales, légendes et colocations surprenantes se mêlent sur ce terrain de jeu. Des histoires d'une grande originalité pour fêter cette saison pleine de promesses...

→ Douai :

Mer 12/04 14h30 (Ciné-goûter)*,
Sam 15/04 à 14h, Dim 16/04 à 11h,
Mar 18/04 à 14h30 – Cinéma du Tandem

→ Arras :

Mer 10/05 14h, Sam 13/05 à 14h,
Dim 14/05 à 11h (Ciné-Déj)*,
Mer 17/05 à 14h, Sam 20/05 à 14h,
Dim 21/05 à 11h – Mégarama

→ St-Pol/Ternoise

Pour l'horaire, consulter le site du Régency

*Intervenante : Lucie Herreros, responsable jeune public à Plan-Séquence

Le Joli mois de l'Europe

LES REPENTIS



→ Arras : Jeudi 11 mai à 19h - Mégarama

En partenariat avec la Ville d'Arras

de Iciar Bollain (Espagne, 2022, 1h55, vostf) avec Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal

L'histoire réelle de Maixabel Lasa, la veuve de Juan Maria Jauregui, un homme politique assassiné par l'organisation terroriste ETA en 2000.

Onze ans plus tard, l'un des auteurs du crime, qui purge sa peine en prison, demande à la rencontrer, après avoir rompu ses liens avec le groupe terroriste.

Agenda avril-juin 2023

VILLE SALLE	DATE	FILM	TARIFS
Arras Mégarama	Jeu 30/03 à 19h Dim 2/04 à 11h Mar 4/04 à 19h30*	PORTRAIT DE FEMME	TN 7€ TR 5€ Tarif étudiant : 3,50€ Ciné-junior : 4,50€
	Dim 5/04 à 14h (Ciné-goûter)* Sam 8/04 à 14h Dim 9/04 à 11h Mer 12/04 à 14h Sam 15/04 à 14h Dim 16/04 à 11h	LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES	
	Mer 10/05 à 14h Sam 13/05 à 14h Dim 14/05 à 11h (Ciné-Déj)*, Mer 17/05 à 14h Sam 20/05 à 14h Dim 21/05 à 11h	CONTES DE PRINTEMPS	
	Jeu 11/05 à 19h	LES REPENTIS	
	Mar 23/05 à 18h30* Jeu 18/05 à 19h Dim 21/05 à 11h	THE TRUMAN SHOW	
	Mar 30/05 à 20h*	SHAKESPEARE IN LOVE	
	Dim 18/06 à 11h Lun 19/06 à 19h Mar 20/06 à 14h	JEANNE ET LE GARÇON FORMIDABLE	
	Douai Cinéma du Tandem	Mer 12/04 à 14h30 (Ciné-goûter)* Sam 15/04 à 14h Dim 16/04 à 11h Mar 18/04 à 14h30	
Saint-Pol Le Régency	Jeu 6/04 à 18h30*	LE GRAND SILENCE	Ciné-Club (conférence, cocktail et projection) : 6,50€ Projection seule : 4,50€ Ciné-goûter : TU 4,50€
	Jeu 4/05 à 18h30*	CHANTONS SOUS LA PLUIE	
	Pour les horaires, consulter le site du Régency	CONTES DE PRINTEMPS	
	Pour les horaires, consulter le site du Régency	LE PETIT HÉRISSEON DANS LA BRUME ET AUTRES MERVEILLES	
Lille UGC LILLE Le Majestic	Mar 4/04 à 19h30*	MAN ON THE MOON	TN 11€ TR 8,30€
	Mar 16/05 à 19h30*	BRAZIL (DIRECTOR'S CUT)	

TN : Tarif normal - TR : Tarif réduit * Séance avec intervenant(e)

Les séances

CINÉ-Classics

Un rendez-vous mensuel pour découvrir ou redécouvrir sur grand écran les œuvres majeures du cinéma en version restaurée.

CINÉ-Junior

Des animations conviviales et des ciné-goûters qui permettent des séances pour initier les enfants au cinéma et leur donner la parole afin qu'ils s'expriment sur le film qu'ils viennent de voir.

CINÉ-Littérature

Les grands classiques de la littérature anglo-saxonne à travers leurs meilleures adaptations cinématographiques. Chaque film est présenté avec Guillaume Winter, enseignant à l'UFR de Langues d'Arras

MES FILMS DE CHEVET

Séances présentées et animées par Grégory Marouzé, critique de cinéma (TV, radio, Internet) qui vous invite à découvrir les plus grands films de l'histoire du cinéma et leur réalisateur.

CINÉ-Club

Autour d'une œuvre emblématique du septième Art, une fois par mois, un spécialiste du cinéma anime une conférence au Régency et partage un moment convivial avec les spectateurs. Le film est ensuite présenté en version originale sous-titrée et souvent en version restaurée.

PLAN-SÉQUENCE



ARRAS FILM FESTIVAL

SOUTENEZ L'ACTION DE *Plan-Séquence*

Adhésion annuelle : 18€
Profitez d'avantages tarifaires offerts par nos partenaires

- Arras Film Festival : 5€ pour tous les films (sauf soirée d'ouverture)
- Mégarama (Arras) : 4,50€ pour tous les films "Art et Essai"
- Cinéma du Tandem (Douai) : 4,50€ pour tous les films
- Le Régency (St-Pol-sur-Ternoise) : 4,70€ pour tous les films

Pour adhérer

Par courrier : retirez un formulaire d'adhésion au Mégarama Arras ou téléchargez-le sur notre site internet, et renvoyez-le à l'adresse ci-dessous avec votre règlement.



En ligne : accédez au formulaire d'adhésion en ligne en flashant le QR-Code ci-contre et suivez les instructions.

Dans les deux cas, vous recevrez votre carte d'adhésion par courrier sous quelques jours.

PLAN-SÉQUENCE

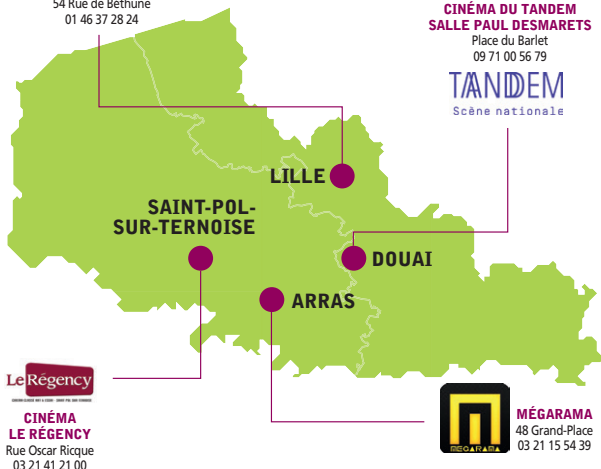
Casino d'Arras - 3, rue Emile Legrelle 62000 Arras
Tél. 03 21 59 56 30 / info@arrasfilmfestival.com - www.arrasfilmfestival.com



CINÉMA UGC LILLE
LE MAJESTIC
54 Rue de Béthune
01 46 37 28 24

CINÉMA DU TANDEM
SALLE PAUL DESMARETS
Place du Barlet
09 71 00 56 79

TANDEM
Scène nationale



Le Régency

CINÉMA
LE RÉGENCY
Rue Oscar Riquie
03 21 41 21 00



MÉGARAMA
48 Grand-Place
03 21 15 54 39

Les partenaires financiers et institutionnels :

