



Communiqué de presse du 21 septembre 2023

L'Arras Film Festival dévoile son film d'ouverture et le président du Jury Atlas

Le festival arrageois est ravi de communiquer de premiers éléments à l'approche de la **conférence du 5 octobre** qui rendra publique la programmation.



© Guy Ferrandis - Gaumont Cinéma

C'est le film de Vincent Perez, ***Une affaire d'honneur***, avec Roschdy Zem et Doria Tillier qui fera l'ouverture de la **24e édition de l'Arras Film Festival**.

Le quatrième long métrage de l'acteur-réalisateur sera projeté le **vendredi 3 novembre à 20h sur l'écran du Casino** lors de la soirée de lancement présentée par le journaliste **Xavier Leherpeur** et **Eric Miot**, délégué général du festival. Le film sortira dans les salles françaises le 27 décembre.

L'action se situe dans le Paris de 1887

À cette époque, seul le duel fait foi pour défendre son honneur. Clément Lacaze, charismatique maître d'armes se retrouve happé dans une spirale de violence destructrice. Il rencontre Marie-Rose Astié, féministe en avance sur son époque, et décide de lui enseigner l'art complexe du duel. Ils vont faire face aux provocations et s'allier pour défendre leur honneur respectif.



© Guy Ferrandis - Gaumont Cinéma

Vincent Perez est l'interprète de son nouveau film, ***Une affaire d'honneur***, aux côtés de **Roschdy Zem, Doria Tillier, Guillaume Gallienne** et **Damien Bonnard**.

Vincent Perez sera présent à **Arras** pour cette projection, ainsi que d'autres membres de l'équipe du film.



© Aurélie Lamachère

« Le film de Vincent Perez se déroule à une époque rarement montrée au cinéma, une période où notre pays connaît de grands bouleversements et voit poindre le féminisme, magnifiquement représenté par le personnage interprété par Doria Tillier, qui a réellement existé. Le film nous a séduits par le soin apporté à la reconstitution de la France à la fin du XIXe siècle, par ses duels spectaculaires parfaitement mis en scène et par la qualité de son interprétation. »

Éric Miot, délégué général du festival

Acteur de théâtre et de cinéma, ses rôles dans *Cyrano de Bergerac* (1990) et *Indochine* (1991) lui ont ouvert une belle carrière internationale. Vincent Perez est aussi l'auteur de quatre longs métrages : *Peau d'ange* (2002), *Si j'étais toi* (2007), *Seul dans Berlin* (2016) et *Une affaire d'honneur*.

Le cinéaste Dominik Moll présidera le Jury Atlas

Outre les avant-premières de qualité et le plus souvent françaises, l'Arras Film Festival fait la part belle au **cinéma européen** avec notamment, une sélection de films qui compose l'attendue compétition.

Cette année, le festival a l'honneur de confier la présidence de son Jury Atlas au réalisateur césarisé **Dominik Moll**. Déjà venu à Arras, en 2019, présenter **Seules les bêtes** en avant-première, le réalisateur de **La nuit du 12** et d'**Harry, un ami qui vous veut du bien** visionnera, aux côtés des autres membres du jury, 9 films européens récents, et décernera deux prix : l'Atlas d'or (meilleur film) et l'Atlas d'argent (prix de la mise en scène).

© Aurélie Lamachère



Né d'un père allemand et d'une mère française, **Dominik Moll** a suivi des études de cinéma à New York, puis à l'IDHEC à Paris. Par la suite, il travaille comme monteur et assistant réalisateur (notamment avec Marcel Ophüls et Laurent Cantet), avant de tourner son premier long-métrage *Intimité*, sorti en 1994.

En 2001, il reçoit le **César du meilleur réalisateur** pour *Harry, un ami qui vous veut du bien*, film mémorable qui réalisa deux millions d'entrées en France et fut un succès dans le monde entier.

Après *Lemming* (2005), autre thriller psychologique, il continue à explorer les genres : le film gothique avec *Le Moine* (2011), ou la comédie déjantée avec *Des nouvelles de la planète Mars* (2016), et réalise des séries pour Canal+ et Arte. Il revient au polar avec le captivant *Seules les bêtes* (2019) et *La Nuit du 12*, film magistral, unanimement salué par la presse et le public, lauréat de **7 récompenses**, dont celle du meilleur film, lors de la 48e cérémonie des César qui s'est déroulée le vendredi 24 février 2023.

À propos de l'Arras Film Festival



La **24e édition** de l'Arras Film Festival se déroulera du 3 au 12 novembre et proposera **110 longs métrages**, dont plus de **70 films inédits** et **avant-premières**.

Parmi ceux-ci, une vingtaine seront présentés **pour la première fois en France**. **50.000 spectateurs** et **150 invités**, ainsi que **500 professionnels** et **journalistes**, sont attendus durant 10 jours.

Le programme complet sera dévoilé le jeudi 5 Octobre à 18h00 au cinéma Megarama à Arras (48, Grand' Place) et sur les réseaux sociaux du Festival.

Formulaire d'accréditation presse

CONTACT PRESSE RÉGIONALE

Elodie Sawicz & Romain Richez / Agence Singularités

elodie.sawicz@arrasfilmfestival.com - 06 22 04 87 91

Pour toute demande de visuels HD, merci de nous contacter à l'adresse email ci-dessus.